

Экскурсия для школьного музея: «Волшебный мир Семикаракорской керамики»

Целевая аудитория: 1–4 классы.

Продолжительность: 5–6 минут.

Цель: познакомить детей с народным промыслом, вызвать интерес к народному творчеству и родному краю.

Здравствуйтесь, ребята, сегодня я ваш экскурсовод Коржакова Виктория! Вы когда-нибудь задумывались, откуда берутся красивые расписные кувшины и тарелки? Сегодня мы с вами отправимся в небольшое путешествие в город Семикаракорск. Там живут настоящие волшебники, которые умеют превращать обычную глину в произведения искусства. Это и есть семикаракорская керамика.

Представьте себе: в руках мастера лежит обычный кусок глины, мягкий и податливый, как пластилин. Он может стать чем угодно! Мастера лепят из него кувшины для молока, вазы для цветов, декоративные тарелки и даже целые картины.

А потом происходит настоящее чудо. Изделие сушат и отправляют в специальную печь — муфельную печь. Там очень-очень жарко! Глина становится твёрдой, как камень. Этот процесс называется обжиг. После этого изделие можно расписывать.

Посмотрите на эти узоры. Что вы видите? Верно, здесь растут яркие цветы, летают бабочки, зреют ягоды. Мастера очень любят рисовать природу Дона.

Самые главные цвета здесь — это синий и золотой. Синий — как тихий Дон под ясным небом, а золотой — как тёплое южное солнце. Краски наносят прямо на пористую глину, и они впитываются в неё, становясь очень яркими и сочными.

Ребята, семикаракорская керамика — это не просто посуда. Это душа донского края, воплощённая в глине. В каждом таком кувшинке живёт частичка тепла мастера. Когда вы придёте домой, попробуйте нарисовать свой узор для керамики. Может быть, когда-нибудь вы тоже станете мастерами!